

**CFV 50c**

Das digitale Rückteil CFV 50c von Hasselblad wurde speziell an Design und Funktionsumfang von Hasselblad V-Kameras angepasst. Es bildet die perfekte moderne Ergänzung zum V-System, das nach wie vor weltweit geschätzt und häufig eingesetzt wird. Dank der Kompatibilität mit den meisten Modellen ermöglicht es für treue Nutzer des V-Systems die perfekte Kombination aus analoger und digitaler Aufnahmetechnik.

Die CFV 50c nutzt den weltweit ersten Mittelformat-CMOS-Sensor, der einen Quantensprung in der digitalen Bildaufzeichnungstechnologie darstellt. Ein wahrer Durchbruch für Fotografen, die nun mit ihrer V-System-Ausrüstung Aufnahmen mit überragender digitaler Qualität erstellen können. Darüber hinaus kann unabhängig von den Lichtbedingungen fotografiert werden, da die enorme Leistung im hohen ISO-Bereich praktisch rauscharme Bilder ermöglicht. Der vielfach geäußerte Wunsch nach langen Belichtungszeiten als Problemlösung oder für Effekte wurde jetzt erfüllt.

Die digitale Welt bietet zudem digitale Objektivkorrekturen. Diese gewährleisten eine optimale Leistung, die bei gescannten Negativen oder Aufnahmen nicht möglich waren. Sie müssen nur die erforderlichen Daten wie Objektivtyp, Blende, Entfernungseinstellung usw. angeben, um den

Unterschied zu sehen. Von diesen Ergebnissen konnte man in der einstigen analogen Ära nur träumen. Mit dieser Funktion gelangen Sie in den Genuss einer überragenden Bildqualität, wenn Sie Ihre Carl Zeiss-Objektivschätze nutzen. Dies gilt vor allem für den Nahbereich. Die Einstellung erfolgt einfach und schnell in Phocus.

Mit der CFV 50c können Fotografen nicht nur V-System-Ausrüstung nutzen, sondern ebenfalls verschiedene klassische Großformat- oder Fachkameras. Damit bietet Hasselblad CFV eine unerreichte Vielseitigkeit, Integration, Flexibilität und Bildqualität für die Fotografen, die moderne technologische Vorteile auch zusammen mit ihrer traditionellen Ausrüstung nutzen möchten.

- Optimale digitale Integration für die Kameras und Objektive des klassischen Hasselblad V-Systems.
- Digitale Objektivkorrektur von Hasselblad für viele Carl Zeiss-Objektive in Phocus (im Lieferumfang enthalten)
- Hasselblad Natural Color Solution – ein Universalprofil liefert direkt naturgetreue Farben.
- Live View auf dem rückseitigen Display. Ermöglicht exakte Fokussierung.
- Kabelloser Betrieb mit allen V-System-Kameras (Details entnehmen Sie dem Anschlussschema)
- Verwendung von F/FE-Objektiven (ohne Verschluss) möglich.
- Wesentlich größerer Sensor als bei Vollformat-Spiegelreflexkameras.
- CF-Karte oder vernetzte Speicherung.
- PM/PME 90 Sucher können verwendet werden



Foto oben: © Frank Meyl - Hasselblad Master 2012

# CFV 50c

## Haucht V-Kameras neues Leben ein

Mit dem Hasselblad CFV 50c werden praktisch alle Kameras des Hasselblad-V-Systems ab Modell 500C auf besonders benutzerfreundliche Weise in digitale Hochleistungskameras verwandelt. Nur Modell 202, 203 und 205 erfordern eine geringfügige Modifikation, um eine Kompatibilität zu erreichen (siehe Anschlussschema für eine Übersicht). Sie können das CFV 50c genau wie ein Filmmagazin ansetzen sowie zwischen CF-Karte und Akku oder FireWire und Computer wählen, um mit dem Fotografieren zu beginnen. Einzelheiten entnehmen Sie dem Anschlussschema.

## Phocus und Lightroom – professionelle Softwarelösungen

Die von Hasselblad selbst entwickelte Software Phocus und Adobe® Lightroom als Lösungen für Bildbearbeitung und Dateiverwaltung sind im Lieferumfang von CFV 50c enthalten. Natürlich werden Mac und Windows unterstützt, damit sich eine kompromisslose Bildqualität möglichst universal erzielen lässt. Je nach individuellem Workflow und Funktionsumfang können hinsichtlich der Software persönliche Vorlieben bestehen. Sie haben die Wahl, welches Programm Sie nutzen wollen. Die erreichten Ergebnisse entsprechen in jedem Fall den höchsten Erwartungen.

Einige Funktionen:

- **Digitale Objektivkorrektur** für V-System-Objektive. Einer der entscheidenden Vorteile und mittlerweile ein unverzichtbarer Aspekt der digitalen Bildanpassung. Siehe unten.
- **Die Moiré-Entfernung** (Moiré Removal Technology) wird ohne Beeinträchtigung der Bildqualität direkt in den RAW-Daten vorgenommen. Daher muss keine manuelle Auswahl mit Masken oder anderen Verfahren erfolgen. Dies spart viel Zeit bei der Bildnachbearbeitung.
- **Hasselblad Natural Color Solution.** In der Vergangenheit legten Farbmanagementlösungen dem professionellen digitalen Fotografen Einschränkungen auf, insbesondere durch den Zwang zur Auswahl eines für die jeweilige Aufgabe gee-

igneten Farbprofils: bei Aufnahmen verschiedener Hauttöne, Metalle, Stoffe, Blumen usw. Diese Beschränkungen sind nunmehr passé. Mit dem neuen leistungsstarken Hasselblad-Farbprofil lassen sich direkt problemlos und zuverlässig übertragene Farben erzeugen, mit denen Hauttöne, spezielle Abstufungen für Produktoberflächen und andere schwierige Farben reproduziert werden können. Ein Experimentieren mit unterschiedlichen Farbprofilen oder selektive Farbkorrekturen sind nicht mehr erforderlich, um eine optimale Farbwiedergabe zu erhalten.

- **Flexibler Workflow.** Dazu zählen: Auswahl der Importquelle, Funktionen zum Durchsuchen/Vergleichen, Dateiverwaltung, Bildexport in verschiedenen Dateiformaten, Voreinstellung von Optionen für zukünftige Aufnahmen u.v.m. Beachten Sie außerdem, dass Phocus und Lightroom zahlreiche proprietäre und standardmäßige Formate unterstützen, um einen reibungslosen Workflow mit unterschiedlichen Kameras und Formaten zu ermöglichen.

Für eine größtmögliche Flexibilität enthalten Hasselblad 3FR-Bilddateien umfassende Metadaten einschl. Aufnahmedetails, Schlüsselwörter und Copyright. Sie vereinfachen dadurch die Arbeit mit Lösungen zur fotografischen Ressourcenverwaltung.

Auch wenn der Funktionsumfang von Phocus oder Lightroom am umfangreichsten ist, lassen sich Hasselblad 3FR-Dateien auf Wunsch auch direkt in Adobe® Photoshop (ab CS4) oder Apple® Aperture unter Mac OS X öffnen, wobei gewisse Einschränkungen gelten.

Verwenden Sie stets die aktuellsten Versionen von Adobe Lightroom und Camera Raw, um Dateien vom CFV 50c zu verarbeiten.

Das Bedienungshandbuch für Hasselblad CFV 50c kann von [www.hasselblad.com](http://www.hasselblad.com) kostenlos heruntergeladen werden. Dieses Dokument enthält weitere Einzelheiten zu den o.g. Funktionen und vieles mehr.

## DAC-Korrektur für V-Objektive

Phocus enthält DAC-Objektivkorrekturen für die meisten V-System-Objektive aus dem Hause Carl Zeiss. Mit DAC erfolgt eine vollständige Korrektur von Verzeichnungen, Farbabweichungen und Vignettierungen exakt auf dieselbe Weise wie bei den Objektiven des H-Systems.

## Folgende Objektive werden von Phocus unterstützt:

CF 30, CF/CFE 40 FLE, CFE 40 IF, CFI 50 FLE, CF 60, CFI/CFE 80, CB 80, CF 100, CFI/CFE 120, CFI 150, CB 160, CFE/CFE 180, CFI 250, CFE 250 Sa, CF 350, CFE 350 Sa, CF 500 (5 und 8,5 m Nahbereich), F 50 (mitdrehendes Frontelement), FE 50 (nicht mitdrehendes Frontelement), FE 60-120, F 80, F 110, F 150, F 250, FE 300 (mit oder ohne 1,7-fach-Konverter) und F 350.



## CFV 50c

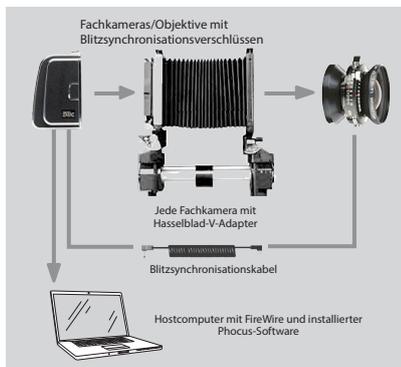
### Anschlusschema

Diese Abbildung dient als Übersicht für V-System-Kameras und führt die Anschlussvoraussetzungen je nach Modell auf.

Alle hier gezeigten Kabel werden mitgeliefert.



CFV 50c  
digitales Rückteil



#### Kabelloser Betrieb



500 C/CM  
501 C/CM  
503 CX/CXi/CW



SWC/SWC/M  
903 SWC  
905 SWC

**+** Für die portable Verwendung ist ein Batterieadapter (3054668) erforderlich. Optionales Zubehör.  
In einigen Fällen gelten gewisse Einschränkungen hinsichtlich der Bildqualität. Ausführliche Informationen entnehmen Sie dem Bedienungshandbuch.



Modifizierte 202FA/203 FE/205 TCC/205 FCC  
Mit F-Objektiven und CF-Objektiven im F-Modus



555 ELD  
500 EL/ELM  
500/553 ELX

**+** Für die portable Verwendung ist ein Batterieadapter (3054668) erforderlich. Optionales Zubehör.

#### Phocus Fernbedienung

(HINWEIS: Nur diese Kameras/Kombinationen können über Phocus gesteuert werden.)



503 CW +  
Winder CW

**+** Auslösekabel 503 CW erforderlich für die Phocus-Steuerung von 503CW und Winder CW.



500 EL/ELM  
500/553 ELX

**+** Auslösekabel EL erforderlich für die Phocus-Steuerung von EL/ELM und ELX.  
**+** Für die portable Verwendung ist ein Batterieadapter (3054668) erforderlich. Optionales Zubehör.



555 ELD

**+** Für die portable Verwendung ist ein Batterieadapter (3054668) erforderlich. Optionales Zubehör.

#### Blitzkabel stets erforderlich



2000 FC/FCM  
2003 FCW  
201 F/203 FE  
205 TCC/FCC

*Nur mit C-Objektiven (C-Modus-Einstellung)*



ArcBody *Nicht empfohlen bei Verwendung von Shift. Bei bestimmten extremen Verstellungen kann der Akku-Adapter (3054668) notwendig sein (optionales Zubehör).*

FlexBody

Jede Fachkamera mit Hasselblad V-System-Adapter

# CFV 50c

## Prism Compatibility

Das CFV-50c ist kompatibel mit allen Hasselblad Prismensuchern.



CFV 50c  
digitales Rückteil



**CFV 50c**

## Technische Daten

TECHNISCHE DATEN	CFV-50c
Sensortyp	CMOS, 50 Megapixel (8272 × 6200 Bildpunkte)
Sensorabmessungen	43,8 × 32,9 mm
Pixelgröße	5,3 x 5,3 µm
Bildgröße	RAW 3FR-Aufnahme durchschnittlich 65 MB. TIFF 8 Bit 154 MB
Speicherkapazität CF-Karte	Eine 16 GB CF-Karte speichert durchschnittlich 240 Bilder.
Aufnahmegeschwindigkeit	1.5 Aufnahmen/s. 50 Aufnahmen/min (mit SanDisk Extreme UDMA7 120 MB/s)
Speicheroptionen	CF-Kartentyp U-DMA (z.B. SanDisk Pro) oder vernetzt mit Mac oder PC
Aufnahmemodus	Single-shot
Farbauflösung	16 Bit
ISO-Bereich	ISO 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 und 6400
Längste Belichtungszeit	34 min
Bildspeicherung	CF-Kartentyp II (Schreibgeschwindigkeit > 20 MB/s) oder vernetzt mit Mac oder PC
Farbmanagement	Hasselblad Natural Colour Solution – Universalprofil
Stromversorgung	Li-Ion-Akku 8,4 V GS
DAC – Digitale Objektivkorrektur	Unterstützung von DAC für Objektive von Carl Zeiss in Phocus
Farbdisplay	3-Zoll-TFT
Histogrammanzeige	Ja
IR-Filter	Am Sensor montiert
Akustisches Feedback	Ja
Dateiformat	Hasselblad 3F RAW, verlustfrei komprimiert
JPEG	Druckfertige JPEG-Dateien in 1/4-Auflösung mit HNC
Software	Phocus für Mac und Windows sowie Adobe Lightroom für Mac und Windows (im Lieferumfang enthalten)
Vernetzter Betrieb	Unterstützung in Phocus von Hasselblad und Hasselblad Tethered Plug-in für Adobe Photoshop® und Adobe Lightroom®
Unterstützte Betriebssysteme	Macintosh: OSX version 10.6/7/8/9. PC: XP/Vista/Windows 7 (32 and 64 bit)/8 <sup>2</sup>
Kameraunterstützung	Alle seit 1957 hergestellten V-System-Kameras von Hasselblad. 2000-Kameras und 201F nur mit C-Objektiven. Bei den Kameratypen 202FA/203FE und 205FCC sind geringe Modifikationen notwendig, um F/FE-Objektive verwenden zu können. <sup>1</sup> Alle anderen Kameras mit Hasselblad-V-Adapter.
Kompatibilität mit Fachkameras	Steuerung mechanischer Verschlüsse über Blitzsynchronisationssignal, elektronische Verschlüsse werden von Phocus gesteuert.
Hostanschlusstyp	FireWire 800 (IEEE1394b)
Batteriekapazität	Sony™ InfoLithium L, bis zu 8 Stunden Aufnahme
Betriebstemperatur	0-45°
Abmessungen	91 x 92 x 57 mm [B x H x T]
Gewicht	530 g (ohne Akku und CF-Karte)
Packungsinhalt	Digitales Rückteil Hasselblad CFV mit Schutzdeckel, Adapterkabeln, FireWire-Kabel und 16-GB-CF-Card. Einstellscheibe (Schnittbild/Mikroprismen) mit zwei Formatmarkierungen

<sup>1</sup> Durchgeführt von einem autorisierten Hasselblad-Servicecenter. Weitere Informationen erhalten Sie bei Ihrem Hasselblad-Fachhändler.

<sup>2</sup> Phocus 2.8 oder später nur noch 64-Bit